



FICHE TECHNIQUE : CHARLY DANS LE DÉSERT

Équipe de création

Texte: Ève Alexandre-Beaulieu et Stéphane Guertin • **Mise en scène:** Gabrielle Lalonde
Interprétation: Sébastien Lajoie, Kiara-Lynn Néi et Chloé Tremblay
Éclairages: Paul Auclair • **Scénographie:** Andrée-Eve Archambault
Marionnettes: Sara Sabourin • **Musique:** Martin Dawagne

Équipe de tournée

- 3 comédien.ne.s + 1 régisseuse + 1 technicien.ne
- Directeur de production: dga@creationsinvivo.com • 613-216-8660

Dimensions requises

- **Espace idéal** • 25' de largeur X 15' de profondeur X 10' de hauteur
- **Loges** • Loge pouvant accommoder 3 personne avec miroir
- Le décor de *Charly dans le désert* est constitué de trois panneaux arrières, un lit, des accessoires. Il doit être monté à l'avance.

Temps

- **Durée de la représentation** • 50 min sans entracte
 - Le montage (2 h) et le démontage (1 h) s'effectuent le jour de la représentation.
- **NOTE: La noirceur totale doit être possible dans le lieu de représentation.*

Sonorisation (clé en main au besoin)

Fourni par la production:

- 10 câble XLR de 10 mètre
- Pupitre de mixage : Minimum de 8 entrées, 1 stéréo
- Système d'amplification pour la salle (Main mix L+R)
- 1 support à micro (Microphone stand)
- Ordinateur avec Q-Lab

Électricité

3 x circuits 120v / 15 amp.